Corné. L'école de musique s'ouvre à différentes influences musicales



Les élèves de l'école de musique sur scène.

Arrivé à la direction de l'école de musique Vallée-Loire-Authion en janvier 2010, Nicolas Debray a entrepris de l'ouvrir sur l'extérieur. Le premier grand projet entrepris date de ce printemps : la Galerie sonore d'Angers s'est installée au local de l'école de Saint-Mathurin du 4 au 15 avril pour initier les enfants aux musicalités orientales. Ainsi 60 élèves de l'école de musique, soit le quart des effectifs, ont travaillé en ateliers pendant quinze jours, mais aussi plus de 450 élèves des écoles primaires ont profité d'un éveil au geste instrumental, d'un apprentissage de nouveaux sons et d'une

sensibilisation à des instruments de musique du monde. Il en a résulté samedi 16 avril, en soirée, un concert dans la salle du Séquoia avec les élèves de l'école de musique qui se sont produits en alternance avec le groupe Tarabesque composé de trois musiciens et d'une chanteuse. Et, pour renforcer l'ambiance, l'association culturelle proposait des pâtisseries orientales à l'entracte.

Une soirée consacrée à la guitare à travers les âges aura lieu vendredi 22 avril à 20 h 30, salle du Séquoia, avec environ 40 guitaristes amateurs de trois écoles.

Entrée gratuite.